

סדנת ליווי מורים לחינוך הגופני- ימי ראשון

חן עבדו

פתגם ערבי עתיק אומר: "הלימוד והאש אין להם מידה"... אין גבול להרחבת הדעת ולהתפשטות האש!
רציונל:

שנות העבודה הראשונות בהוראה מאופיינות בחוויות ובהתנסויות מגוונות, חלקן מפתיעות ונעימות יותר וחלקן פחות. המורים החדשים מגיעים מלאי מרץ, רצון טוב, חדורי מוטיבציה, רויים בחדשנות וביצירתיות ונפגשים במערכת חינוך מורכבת, סבוכה שלא בהכרח פתוחה ונכונה לשינויים. עליהם לבחור את דרך ההוראה ההולמת סגנונם ומטרותיהם, דרך ההתמודדות עם השונות בין התלמידים, מצבי ניהול כיתה ותכנון זמנים יעיל וכל זאת תוך התאמה והטמעת אופי בית הספר, נהלי המקום, צוות המורים וההנהלה.

סדנא זו מאפשרת ליווי בכל הנוגע להתמודדות עם המציאות הבית ספרית. תינתן התייחסות לקשיים ולשאלות העולות מהשטח לצד התייחסות לטכניקות ולגישות שונות למיצוב המורה בבית הספר, במטרה שיחוש כי הינו מעורב בחזון החינוכי, משפיע ומשמעותי.

הסדנא הינה חצי מקוונת, כך שתחולק למפגשים שיתקיימו במליאה, במכללת סמינר הקיבוצים (כיתה ומגרש), ולמשימות מקוונות.

המפגשים במכללה יתקיימו בימי ראשון, בתאריכים המצוינים בשעה 16.30 (הגעה למפגשים עד 16:20).

מיקום הכיתה יעודכן לפני כל מפגש.

להלן נושאי הלמידה במפגשים במכללה, על פי תאריכים:

מספר מפגש	תאריך	נושא/ים
1	18.10.20	פגישת הכרות, תיאום ציפיות, שאילת שאלות ודיון בסוגיית המוטיבציה והאתגר בהוראה הסבר לגבי המשימות המקוונות שיינתנו במהלך הסדנא הקניית נהלים והרגלי עבודה דרך משחק.
2	1.11.20	תובנות פדגוגיות משנת הסטאז', תפיסת תפקיד המורה לחינוך גופני, הסתגלות ומערכות יחסים בבית הספר פיתוח אינטליגנציה תנועתית דרך משחקי קואורדינציה
3	22.11.20	מיומנויות הוראה בקרב מורים לחנ"ג אינטליגנציות מרובות, שילוב התנועה והספורט במקצועות השונים בבית הספר
4	6.12.20	מיומנויות הוראה בקרב מורים לחנ"ג הסבר לגבי עבודת הגמר סדנת פיתוח משחקים
5	27.12.20	פעילות תקשורת, מיומנויות הוראה בקרב מורים לחנ"ג
6	10.1.21/24.1.21	מיומנויות הוראה בקרב מורים לחנ"ג (מפגש זה יתווסף במידת הצורך ועל פי שיקול דעתו של המרצה, <u>בנוסף או במקום אחד</u> המפגשים)

הלמידה במפגשים תהיה מבוססת על הרצאות, שיחות ודיונים, סדנאות, ניתוח אירועים, למידה מהצלחות והתנסות מעשית.

***יש להגיע לכל המפגשים בלבוש המותאם לפעילות גופנית.**

***ייתכנו שינויים בתאריכי המפגשים, עפ"י אילוצי מערכת, בהתראה מראש.**

להלן נושאי הלמידה במשימות המקוונות ותאריכי הגשת המשימות:

מספר מפגש	תאריך	נושא/ים
1	31.10.20	למידה משמעותית-למידה יצירתית
2	21.11.20	חמש הנחות היסוד לחינוך במאה ה-21 ד"ר הרפז
3	5.12.20	המורה המחנך - מורה יוצר שינוי- סרט חינוכי

חובות המשתתפים:

- ☒ נוכחות מלאה – חובה
- ☒ השתתפות פעילה בדיונים ובפעילות המעשית
- ☒ הגשת משימות מקוונות במועד וכנדרש
- ☒ הגשת עבודת סיכום

עבודת הסיכום:

היקף העבודה עד חמישה עמודים, בנוסף ליחידת ההוראה. יש לצרף רשימת מקורות, במידה ויש.

- ☒ **מבוא - בחירת נושא ליחידת הוראה, המבוסס על מקצוע מסוים (מתמטיקה, אנגלית, גיאוגרפיה וכו') / חג מסוים (פורים, חנוכה וכו') / ערך מסוים (נתינה, אמפתיה, סובלנות) / רעיון יצירתי אחר (בכפוף לאישור מראש). הסבר קצר על בחירתכם (מדוע בחרתי בנושא זה? חשיבות הנושא בהוראה).**

- ☒ יחידת הוראה של 3- שיעורים. **בנוסף ינתן למי שילמד בפועל + רפלקציה.**

- ☒ סיכום והסקת מסקנות (כיצד יחידת ההוראה תרמה?, מה הייתי עושה אחרת?, מה ניתן לשפר?).

- ☒ הצעת המשך הנושא.

הגשת עבודת הסיכום עד שבועיים מיום סיום הסדנא ובכל מקרה לא יאוחר מה- 1.2.21

רשימת מקורות מומלצת:

- גוטרמן, י' (2008). **כל הכיתה כל הזמן**. הד החינוך, אוגוסט 2008, עמ' 28-44.
- וינקלר, ר' (2001). **שילוב תלמידים חריגים במסגרת הלימוד הרגילה**. הגיגי גבעה, ט, עמ' 197-209.
- זוהר, ע' (1996). **ללמוד, לחשוב וללמוד לחשוב**. ירושלים: מכון ברנקו וייס לטיפול החשיבה.
- זילברשטיין, מ' (עורך) (2001). **טיפול לומד בעל הכוונה עצמית: פדגוגיה של ספרות מקרים**. תל אביב: מכון מופת.
- לוי, א', שמעוני, ש' (2000). **כל אחד חושב אחרת כל אחד יודע אחרת כל אחד לומד אחרת**. תל אביב: מכון מופת.
- לידור, ר' (2001). **אסטרטגיות ודרכי למידה להכשרת המורה בתחום המוטורי: מההיבט הטכני אל ההיבט החשיבתי**. תל אביב: מכון מופת. רסקין, ה' (עורך) (2001). **תוכניות העשרה בחינוך הגופני**. ירושלים: משרד החינוך