

## **"לו רק הייתה קצת פחות המורה שלי": על חברות מורים-תלמידים בפייסבוק**

תקציר: חברות מורים ותלמידים בפייסבוק וברשותן חברותiot היא נושא חם במערכת החינוך, והדיוןים בו מתמקדים ברוחה ובכוננות, בסוגיות של אתיקה מקצועית וגם בתרומה להוראה. המאמר שלפניכם הוא אמר עמדה המגובה במחקר אמפירי. המחקר העדכני נערך בקרב פרחי ההוראה, ומטרתו הייתה לבחון את עדותם של פרחי ההוראה כלפי חברות בין מורים לתלמידים בפייסבוק, ולהזכיר את תפיסתם את תפקיד המורה ומהות החינוך במאה ה-21 בהקשר של שימוש בפייסבוק ובטכנולוגיות בהוראה. כל המחקר היה ניתוח תוכן של רבי-שיח שהתנהל בפורום באתר של קורס אקדמי. מצאינו המחקר העלו כי דעות פרחי ההוראה בנושא חברות מורים ותלמידים בראשת חלוקות. בין טעוני המתנגדים הועלה החשש מפגיעה בפרטויות, והודגשו שאלות האחריות של מורה בראשת חברת ושאלות הגבולות ביחס למורה-תלמיד. נמצא שפרחי ההוראה מודעים לצורך בשינוי שיטות ההוראה ובהתאמת ההוראה לעידן המידע הנגיש באינטרנט הפתוח במאה ה-21, וחלקם אף נכוונים להשתמש לצורך כך בפייסבוק במוגבלות מסוימת. עם זאת, רוח החינוך היא העיקרי בעיניהם, והכוונה לבסיס הערכי, לטיפוח יחסינו, להיבור הלומדים לטבע ולסביבה באמצעות חקר, חיפוש מהות וערכיהם, הצבת מטרות, וועל הכלול להיות המורה דמות משמעותית ובבעל השראה הנמצאת מעבר לטכנולוגיות.

**מילות מפתח:** פייסבוק, חברות מורה-תלמיד, מהות החינוך, טכנולוגיות בהוראה.

### **רקע מדיניות משרד החינוך בנושא יחס מורים-תלמידים בראשות חברותiot בישראל ובארצות הברית**

שלטונות החינוך בעולם מביעים דאגה מהשלכות שליליות של יחס מורים- תלמידים בראשות החברתיות על הנעשה בבתי הספר. בשנים האחרונות ניסו יזמות תחוקתיות ומינהליות בעולם המערבי להגביל את השימוש בראשות חברותiot בין מורים לתלמידים. הדעת בין אנשי החינוך עצם הליקות בנושא (Estrada, 2010). חלקם טוענים שישימוש נכון בראשות החברתיות מדם למדעה, ואחרים טוענים שהגבילת המורים בשימוש בראשות החברתיות היא פגיעה בזכות הבסיסית של חופש הביטוי והדיבור (Public Employee First Amendment Right). מדינת מסורי

היא היום המדינה היחידה בארץות הברית שיש בה חוק שתחולתו 1 בינואר 2009, המפקח על תקשורת מורים-תלמידים בראשות החברתיות. החוק מחייב כל בית ספר להוציא מסמך כתוב בנושא תקשורת מורים-תלמידים ולהידרשו לשימוש במסרונים וברשותן חברתיות למטרות הוראה ולמטרות פרטיות. בקליפורניה נרשמה הצעה ליוזמת קקיה-aosרת על מורים בבתי ספר יסודיים לתקשר עם תלמידיהם בראשות חברתיות. ההצעה אוסרת על מורים על שימוש באתרים שאינם ממומנים בכיסי המחו זוכן על שימוש באתר אינטרנט פתוחים. ההצעה מבקשת להגן על תלמידים מחשיפה לסכנות ברשת, ועם זאת לאפשר למורים לתקשר עם אנשים אחרים בראשת דרך שלא תפגע בתדמיתם ובוחותם המקצועית. לדעת אסטרודה (שם), החוק במייסורי פוגע בזכות הבסיסית של המורים לחופש הביטוי ואילו הצעה החוק של קליפורניה אינה פוגעת בה, אלא מתעלת אותה לאתרים שאינם בשימוש התלמידים. דוגמה נוספת אפשר לראות במחו זוכן במדינת ויסקונסין, שם נאסר בתכנית האיסור על כל תקשורת בין מורה לתלמיד שאינה באמצעות הממומנים בכיסי המחו זוכן. גם בלואיזיאנה נקבעה "מדיניות תקשורת אלקטרונינת בין איש סגל ובין תלמיד" (Louisiana Legislative Session, 2009), ולפיה התקשרות המאושרת בין מורים לתלמידים היא דוא"ל, אתר בית ספר או כל אחר שיאשר בית הספר מראש ורק למטרת שירות חינוכי. כמה מדינות אחרות, כמו פלורידה, קולורדו, טנסי ומסצ'וסטס, השעו או פיטרו מורים בשל התכנים שהופיעו בפרופיל האיש שליהם בראשת מייספייס. מורה לחינוך מיוחד, למשל, נזפה כאשר כתבה לתלמיד "אתה מפגר, אך אני אוהבת אותך", וגנט פוטרה לאחר שהעלתה סרט פורנוגרפיה לפרסום שלו בפייסבוק.

**בישראל** נעשה ניסיון ראשון להסדיר סוגיה זו באמצעות חז"ל משנת 2011 (משרד החינוך, 2011). המדיניות המוצגת בחזרה זה היא של הגבלה וצמצום של התקשרות בנושאים אישיים בין מורה לתלמידים ולהורים בראשת, וניתובה לנושאים חינוכיים של הוראה ולמידה. יש הבחנה בין שימוש בתלמידים בבית ספריים ורשתות חינוכיות לצורכי למידה והוראה ובין שימוש בראשות חברתיות לצורכי תקשורת אישית. על המורה חל איסור ליום או לאשר חברות בראשת חברתיות עם תלמידים או הורים, ונדרש ממנו להפעיל שיקול דעת בגין עמידה שהוא מפרסם על עצמו. נוסף על כך, עליו להבהיר כל תקשורת שזם הורה או תלמיד לעורץ אחר, למשל לאחר בית הספר. הסדרת ההנהלות בראשות אמורה לתת מענה לביעות אתיות כמו יהסים שאינם מושתתים על רקע מקצועי, או הרגשת קיפוח בשל התייחסות לתלמיד זה יותר מאשר לתלמיד אחר בראשת, ובדרך זו להחזיר את היהסם להקשר הטבעי שלהם – הוראה ולמידה.

מדיניות זו נתקלת בהנגדויות של גורמים הוראים בהדרות המורים מתקורת אינטרנטית עם תלמידיהם החוצה גROLה ביחסיהם עם התלמידים, וממילא גם בתפקיד הלימודי שלהם. דוד גולדזר, סגן מנהל תיכון רנה קסין בירושלים, למשל, מוביל עצומה נגד ההנחיות האלו.

העצומה מתבססת על ההשערה שבמרחב אינטרנט שיש בו מבחן אחראי רמת האלים תרד, "ברוק כמו ההצלחות האחוריות של בית הספר או הגנים הציבוריים בשעות הערב". לטענת המתנגדים, מורים עלולים להעדיף שלא "לראות" את הדברים, משום שייחסו לשאת באחריות לבדם. לכן יש לסייע להם "להפנות את אלמת האור למקומות בו נמצאים הילדים" (מגן, 2012). ארגוני המורים, לעומת זאת, מברכים על ההנחיות שפרסם משרד החינוך מהר שהם רואים בפייסבוק "כלוי נוסף להטрадת מורים", וקובעים כי רוב המורים שקיימו קשרים עם תלמידיהם בפייסבוק נחלו בסופו של דבר אכזבה. בגין להנחיות משרד החינוך, בראשת "אורט" הבינו שאי אפשר להתעלם מהרטשות החברתיות, ובחרו בדרך של הטמעה של שימוש בכך בראשת מבלי לאסור על תקשורת בין מורים לתלמידים גם בראשות חברות, אך קבעו חוקים ונוהלים ברורים.

### תפיסת תפקיד המורה בעידן הדיגיטלי

מחובתו של המורה לכללי מוסר ולהתנהגות אתית הן בסיס לעבודתו. אכן, קשה לחשב על מקצוע אשר הפטגם "נאה דרושנה מקרים" נכון בוגרנו אליו יותר ממוצע ההורה. המורה נתפס כאדם מסורתי וכמהן בעל ערכיים לא פחות מאשר בעל ידע וכיישורי הוראה. בעידן הגלובלייזציה נוספת לתפיסת זו גם דרישת יכולת הכללה פולוליסטית ופתרונות למגוון דעתות והכרה בשונות כערך. עם זאת, בת הספר הם מוסדות מלכתיים המייצגים את הערכים החברתיים המקובלים. הדרמות הבולטות ביותר בהיסטוריה של מהן ועל מידות מוסר היא יאנוש קורצ'אק, רופא ילדים, סופר ומהן אשר העדיף לכת אל מותו עם הילדים מבית היתומים היהודי שניהל בשעה שיכול היה להציל את חיו. הנכונות לוותר על החיים למען תלמידיו היא אולי דוגמה מוסרית בלתי נתפסת, אולם מוסריות של יאנוש קורצ'אק באה לידי ביטוי גם במערכות אחרים בתחום החינוך, למשל כתיבת האמנה הראשונה של זכויות הילד והעיסוק בערכיים של אנושיות בתקופה שבה זו התנפזה לרסיסים. האם חל שינוי באופן שבו נתפס תפקיד המורה מבחינה מוסרית בעידן הטכנולוגי? בעניין זה שוררת הסכמה בקרב חוקרים כי מורהathi הוא קודם כל אדםathi אשר חלים עליו כללי מוסר אנושיים שאותם הוא מיישם

גם בוחור איש מקצוע (Bricker, 1993; Campbell, 2003).

עם זאת, אין לשכח שהליך מהשינויים שעוברת מערכת החינוך בישראל ובעולם קשורים לשינויים בתפיסת התפקיד של המורה. מקורות המידע הפתוחים בעידן האינטרנט ונגישותם של התלמידים למידע זה הופכים את המורה מאוצר הידע הראשי, שתפקידו להקנות ידע, למנהל הלמידה, שתפקידו לאפשר למידה, לארגון סביבה לימודית העונה על צורכי לומדים שונים, ולפקח על תהליך הלמידה. סטימסון ומילטר הגדרו את השינוי בתפקיד המורה מ-*guide by the side*-ל-*sage on stage* (Stinson & Milter, 1996: 40).

המורים נדרשים לאוריניות טכנולוגית ולהוראה מקוונת, ובכךן הקפיצה לחברתי בראשות חברתיות נראית אולי טבעית.

ידוע כי גורמים רבים מעצבים את אישיות התלמיד ודמות המורה היא אחד מהם. רותם ואבוני (2010) מסתמכים על תאוריה ההתקשרות, שלפיה ילד זוקק ליחסים ממשמעותיים עם מבוגר אחד לפחות כדי לפתוח יחסים חברתיים תקינים בהמשך חייו, ונוכחות המורה בראשת החברתיות עשויה לספק לו את הקשר הרגשי המשמעותי הדורש להתקפותו. הנחתה היסוד של הכותבים, הקשור עם מבוגר ממשמעותי במרחב מקוון יכול לספק את הנסיבות ההתקפותוים-הרגשיים של ילד אינה ברורה דיה, שכן לא ברור עד כמה תחששות ורגשות יכולים להיות מיצגים ביעילות במרחב האינטראקטיבי. הכותבים (שם) מוננים את היתרונות של הקשר מורה-תלמיד בראשות חברתיות, למשל: יצירת אמון ופתיחות, חסיפה לעולם התלמיד, הרחבת הלמידה והעלאת קרנו של המורה בענייני תלמידים והורים. אין עוררין בנוגע לתרומת הקשר האישית בין מורה לתלמידו לתהליכי הלמידה והצמיחה האישית, אך יש להביא בחשבון שהמציאות הוירטואלית יוצרת מצבים לא פשוטים אשר עלולים להשפיע את היחסים בין המורה לתלמיד על קשר גבולות מבחינה בזמן ומוקם, ועשוי אף לפגוע במרקם הרגשי של התלמיד.

**המורה במרחב המקוון: סוגיות זהות והפרטיות**  
חלק מהחויבותו המוסרית של מורה כאדם וכאייש מקצוע קשורה גם לזהות הדיגיטלית של המורה ולערכיהם שהוא משקפת. הדילמה האתית, הנובעת מפערים בין התנהבות המורה בכיתה ובבית הספר ובין התנהבותו בחינוי הפרטיטים, עשויה להתקיים גם בראשות כשייש סתירה בין זהותו כמורה בכיתה ובין זהותו השונה לחלווטין בראשת. אם יש פערים היוצרים סתירות בין שתי הזהויות עשויים לצוץ קשיים בתפקודו המקצועי של המורה. לצורך ההדגמה נביא שני מקרים קיצוניים: איש לא יעלה על דעתו ש אדם יכול לשמש בשעות הבוקר מורה ומהנהן ובעשויות הערב בלבד סמיים, שפנ האמת המוסרית שלו כמחנן תנתגש עם היותו בלבד סמיים, ואין צורך להרחיב את הדיבור על כך. באותו אופן אין להעלות על הדעת שמורה המשמש כמחנן בכיתה יתפרק בראשת כפודיפיל. בראש הקביעה הזאת אף החלטית יותר בשל האפשרות להשתמש בה בזוחיות בדוית ובשל הפתיחות הגאוגרפיה שלה.

נושא הזהות הדיגיטלית של המורה קשור גם לנושא **השמירה על הפרטיות**. רותם ואבוני (2010) ממליצים לנוקוט צעדים לשמרה על הפרטיות בראש ופתח מודעות לפני מידת הפרטיות הרואה למורים. הם מדברים על תשטוש זהיות עד כדי כך שייתכן שהמושג "זהות פרטית" אינו קיים באופן מוחנן מזוהות מקצועית או אחרית בראשת, מעצם היות הרשות ישות פתוחה המאפשרת מעבר מידע אף מבלי שמתכוונים לכך. על המורה להפעיל שיקול דעת ממש שזהותו בראשת קודם כל מקצועית ורק אחר כך פרטית, ויש לתת את הדעת על כך. דוגמה לכך

הוועלה בכתבה של ערוץ 2 (חדשות ערוץ 2, 2010): תלמידי כיתה ו' מצאו תמונות עירום שהעלתה מורתם לרשף ללא כל קשר לעובודתה. פולר (Faller, 2011) מדווחת על דוגמה נוספת מבריטניה: שש מורות מבית ספר יסודי חגו במסיבת רוקות והعلنו תמונות לא ראויות לרשף חברתיות מבלתי להגדין כפרטיות. הדבר עורר מחלוקת רוחנית ואין נוחות בבית הספר. בשל ריבוי מקרים מסוג זה נפתחה האתר badbadteacher.com, אשר מדווח על מקרים מסוג זה (Simon, 2008). בעניין ניהול הפרטיות של המורה מצינים מקבריד וואל (McBride & Wahl, 2005) שהמורה הוא שחקן חברתי בהקשר החינוכי, וככזה עליו לווסת ולנהל את הפרטיות שלו.

### **יחסי מורה-תלמיד בעידן הדיגיטלי**

הकושי בשמירה על הזהות הפרטית של המורה בעידן הדיגיטלי מתבטא גם בהגדלת היחסים בין המורה לתלמידיו. בעבר התהוו יחסיהם בין **כותלי בית הספר או בפעילויות חינוכיות** מחווצה לו כגון טילולים, אך היו להם גבולות ברורים, ואילו בעידן הנוכחי, כשהמרחב הוירטואלי מאכלס תלמידים ומבוגרים כאחד בראשות החברתיות, טושטו גבולות היחסים והדבר מציב קשיים אתיים בנוגע לתחנלות הרצואה.

רוטם ואבני (2010) מתארים במאמרם שלוש גישות הקשורות להסדרת נושא חופש ההבעה והביטוי בעולם של אינטרנט פתוח וחסר גבולות, והשאלה בסיסית זו, מה היא אם הסדרת נושא חופש הביטוי אינה פוגעת בזכותו בסיסית זו. אבני ורוטם (2011) טוענים כי תפיסת הפרטיות נמצאת בעיצומו של שינוי. הם מצטטים את גויסון (Gavison, 1980, 421) אשר מגדירה פרטיות לפי הגישה המסורתית כמניעת הנגישות של אחרים אל מידע אישי שפוגם ב"שלווה אלמנטים של סודיות, אלמנוניות ולהיות בלבד": "סודיות" היא זכות האדם שמיידע על אודורתו לא יתרפסם ברבים; "אלמנוניות" היא זכות האדם להגן מהתשומת לב שאינה רצiosa לו; "להיות בלבד" היא זכות האדם להימנע מקרבה פיזית. בגישה עדכנית יותר מגדיר בירנהק (2010) את הזכות לפרטיות כזכות הבלעדית של כל אדם לפרסם מה שמתאים לו ולמנוע שימוש במידע שלו על ידי אחר. אבני ורוטם (2011) מקשרים בין תפיסת הפרטיות לנושא האתיקה הדיגיטלית, ואומרים שיש לכבד את הכללים של שימוש במידע אישי על אדם או של אדם ללא הסכמתו.

גורם נוסף במרחב היחסים הדיגיטליים הוא **פתיחות המורה ומידת נכוונו לשיתוף**. מחקרים על פתיחות של מורים הראו שהມידות המתלווה לפתיחות יוצרת קרבה בין מורים לתלמידים, שכן היא מעלה את הרגשות האמון והאכפתנות (Frymier & Houser, 2000; Mazer et al., 2007). מזר ואחרים (שם) מצאו שרמת פתיחות גבוהה של מורה בפייסבוק השפיעה לחיבור על תפקוד התלמידים בכיתה ועל תפיסתם את אקלים הכיתה כחובי. עם זאת, פתיחות יתר או חסר פתיחות של המורה בראש החברתיות נתפסות בעיני התלמיד כשליליות (Cayanus, 2004).

### שימוש בטכנולוגיות ורשתות חברתיות בהוראה

למרות החשיבות שמערכת החינוך מיחסת לאוריניות מחשבים, מחקרים עולה כי שימוש המחשבים בהוראה נשאר מוגבל ושולוי (Lim & Khine, 2006). המורים נחשים מרכיב מפתח בשילוב מחשבים במערכת החינוך (Zhao et al., 2001), ואכן, עמדות המורים נמצאו כמנבא עיקרי לשימוש עתידי במחשבים בכיתה (Myers & Halpin, 2002). תאו (Teo, 2008) מצא במחקריו בקרוב 139 פרחי הוראה בסינגפור עמדות חיוביות כלפי שימוש במחשב בהוראה. עוד הוא מצא כי עמדותיהם של פרחי הוראה בمسلسلים ייעודיים (למשל הוראת שפות, מדעים) חיוביות מעמדותיהם של פרחי הוראה בمسلسل הוראה כללי לבית ספר יסודי. העמדות, כך נמצא,מושפעות מגורמים שונים, וביעקם מתאפיימתם של פרחי ההוראה את התועלת בשימוש במחשבים (שם), מחדרת מחשבים או, לחלוfine, מנטייה למחשבים (Yildirim, 2000), וכן שימוש תכוף ופעיל במחשבים, שנמצא מחזק את העמדות החיוביות כלפי שימוש במחשב בהוראה (Liu et al., 2004; Teo et al., 2008; Maranto, 2010; Barton, 2010) מצאו שימוש ברשתות חברתיות בהוראה מפתח מודעות רטורית ויצירת זהות בקרוב התלמידים.

### מטרות המחקר

מטרת המחקר הייתה לבחון את עמדתם של פרחי ההוראה כלפי חברות בין מורים לתלמידים בפיזיוק, ולהזכיר את תפיסתם את תפקיד המורה ומהות החינוך במאה ה-21 בהקשר של שימוש בפיזיוק ובטכנולוגיות בהוראה.

### שאלות המחקר

1. מהי עמדתם של פרחי ההוראה בנוגע לחברות מורים-תלמידים בפיזיוק, ומהם הטיעונים שהעלו בהקשר זה?
2. מהי תפיסתם את תפקיד המורה ומהות החינוך במאה ה-21 בהקשר של שימוש בפיזיוק ובטכנולוגיות בהוראה?

### שיטות המחקר

אוכלוסית המחקר מנתה 25 פרחי ההוראה הלומדים לקראת תואר שני ותעודת הוראה בסמינר הקיבוצים. ארבעה מתוכם גברים והשאר נשים. טווח הגילאים נع בין 28 ל-47. כשבעה מהם תלמידים במסגרות החינוך הפורמלי והבלתי פורמלי, אך כולם התנסו בהוראה בכיתות כחלק מתוכנית ההכשרה. כלិי המחקר היה ניתוח תוכן של רbeschich שהתנהל בפורום באתר של קורס אקדמי והיה חלק מתוכני הקורס. צעד מקדמים לקיום הרbeschich היה על פרחי ההוראה לקרוא

מאמר שכותרתו "לו רק הייתה קצת פחות המורה שלי" (מגן, 2012), לצפות בסרטון ביוטיוב שכותרתו "you teach, therefore you learn... or do you I teach, therefore you learn... or do you" והוא מתאר את הצורך בשינויים בחינוך, ולהציג על פי הבנתם. הניתוח נעשה על פי נושאים שעלו בכתיבת החופשיות של המשתתפים. יzion כי רוב המשתתפים כתבו בפורום פעמיים וחלקם אף יותר. **ניתוח התוכן** נעשה בדרך זו: **שאלת מחקר 1:** א. הבנה מתוך תגובת הסטודנט מהי עמדתו הכלכלת, גם אם הביע הסטייגיות או טיעונים נגדיים; ב. חלוקה של כלל היגדים שהיעלו ברוב-шиיח לקטגוריות תוכן. **שאלת מחקר 2:** א. הבנת עמדתם של פרחי ההוראה כלפי השימוש בטכנולוגיות ובפייסבוק בהוראה; ב. הבנת תפיסת את תפקיד המורה ואת מהות החינוך. הбанו מובאות רבות מדברי פרחי ההוראה כדי ליצור תמונה שלמה וכורורה על שאלה מורכבת זו, וכל מובאה מצינית רעיון שונה.

### ממצאים

**שאלת מחקר 1:** מהי עמדתם של פרחי ההוראה בנוגע לחברות מורים-תלמידים בפייסבוק, ומהם הטיעונים שהעלו בהקשר זה?

מצאי המחקר העלו שכ- 50% מפרחי ההוראה הביעו התנגדות לחברות מורים-תלמידים בפייסבוק וכ- 50% תמכו בה. עם זאת, חשוב לציין כי התשובות שננתנו היו מורכבות ורבי- ממדיות ולעתים היה קשה לקבוע אם התשובה מביעה בודדות תמייה או התנגדות. להלן עיקרי הטיעונים שהעלו פרחי ההוראה בתשובותיהם (בעיקר אלה המביעים התנגדות):

**סוגיות הפרטיות:** הזכות לפרטיות והרטייה מחשיפה שימוש עיקרי בדבריהם של פרחי ההוראה שהתנגדו לחברות מורה-תלמיד בפייסבוק. מתשובותיהם עולה כי הם רואים חברות זו **חדירה לחיבת הפרטים של התלמידים עד כדי מציננות:** "לדעתך הקרבה הוירטואלית של תלמיד-מורה היא מציננות ואי שמירה על פרטיות". מורה שרוואה בפייסבוק כל' המאפשר לו להיות מעין 'אח גדול' של תלמידיו הוא מורה שלוקח צעד אחד יותר מדי וחוקק את האחריות שלו כלפי תלמידיו. גם אם אותו מורה חושב שהוא מסייע לאותו תלמיד, הרי יש כאן משומן חדרה לפרטיות והתרבות שאינה הולמת". בד בבד פרחי ההוראה הביעו חשש מחשיפה לא רצiosa של **חיבת הפרטים שלהם כמורים:** "מורה הוא כמו איש ציבור, מכיריהם אותו מאות תלמידים והוריהם. לפיכך, הוא צריך להימנע מחשיפת מידע אישי שלא הולם את תפקידו כמשרת בחינוך וכמושא לעינייהם של תלמידיו". זאת ועוד, היחסים בפייסבוק בין מורה לתלמיד אינם "סימטריים" ומורה אינו יכול להתבטא ככל העולה על רוחו כמו תלמידיו: "ההבדל בין תלמיד למורה הוא של תלמיד יש 'לכארה' לגיטימציה להיחשף ולהתבטא כאוות נפשו בראשת, בעוד שלמורה אין את הפראיבילגיה זו, והוא נאלץ לשומר על 'פאסונ' מורי בתגובהו להגיגיהם של תלמידיו".

**גבולות בייחס מורה-תלמיד בראשת: נושא גבולות היחסים עם התלמידים ואחריותם כמורים**

טופס מקומן נרחב במחשבות פרחי ההוראה אף מעבר לדיוון בשאלת החברות בין מורה לתלמיד בפייסבוק, ומעסיק אותם בתחילת דרכם בהוראה: "מורה חדש, שудין לא' קורא את המפה' בכל מה שהוא שגור למצוות ההוראה המורכב כל כך, יעדיף לנוכח זההויות יתרה בכל הקשור לשכירת דיסטנס עם תלמידיו ולכנן לא' מהר לאשר את תלמידיו לחבריהם בפייסבוק". צריך לזכור כי למורה יש תפקיד ולתקיד יש גבולות! פעילות חברית בפייסבוק אינה שונה מהפעילויות שהיינו עושים בילדותנו (הרוחקה) ומהורה אינה חבר של התלמידים בפעולותם אחר הצהרים ובכלל". "אני באופן אישי משתרלת להיות בן אדם מאד פרטיל ולהפריד כמה יותר בין העבודה שלי (במיוחד שאני גונטה להישאב..) לבין החיים האישיים-חברתיים-משפחתיים שלי". פרחי ההוראה תומכים בשימוש באמצעותם הגנה כדי לשמור את הגבולות: "כאשר הייתי מורה חסמתי לחלוטין (כמעט) את האפשרות של תלמידי לחפש את הפרופיל שלי. אני מכיר היטב את הפיסבוק, משתמש בו למטרות שונות, ולא כולן היוו רצוח שיחשפו תלמידי. יש לי שם אחר, תמונה פרופיל אחרת. כדי להיות בקשר עם תלמידים פתחתי פרופיל ייעודי לכך, וגם שם אין אני חבר שלהם, אלא חבר אתם בקבוצות למידה ייעודיות". ככל, פרחי ההוראה מודעים לטשטוש זהויות בראשת וסוברים שתפקידם אינו לשמש חברי של תלמידיהם, בין בראשת ובבית הספר: "אני מאד מסכימה עם ATI בנימין, יו"ר ועד ההוראים הארץ, שכן הגבולות הולכים ומיטשטשים, והתלמידים של היום מראים חופשי לדבר אל מורייהם כאילו היו החברים שלהם, וכך חשובה כל כך ההפרדה בין עולם בית הספר לעולם הווריאלי, שבו הגבולות הרבה יותר ניתנים לפירצה. **התלמידים אינם זוקקים למורה כחבר אלא כמוגר משמעותי בחיהם** (כמו שאינם זוקקים למורה כחבר)".

**היתרונות והחסרונות של יחס מורה-תלמיד בפייסבוק: פרחי ההוראה רואים את הקשר בין יחס מורה-תלמיד בראשת ומחוצה לה, כמו לדוגמה: "אני חושבת שעניין החברות בין מורים לתלמידים בפייסבוק הוא רק סימפתום למערכת היחסים בין המורים לתלמידים בבית הספר. אם שורש הבעיה היה מטופל, כלומר היחס והגישה היו של כבוד, פתיחות, אהבה וחום כלפי הילדים, אז גם בפייסבוק לא היו מופיעים גינויו אלימות כלפי מורים, כמו גם למציאות".** למרות זאת תשוכותיהם העלו אך ורק חסרונות בסוגיה זו. מתחשובות פרחי ההוראה עולה דאגה בקשר לכourses הפיסבוק ביכולתו של המורה לשמר את הסמכויות הנדרשת בניהול כיתה: "אני מאמין שמורה 'מגניב' הולך חלק בתוכנות של תלמידיו כאילו היה חבר שלהם מז המניין יכול לשמר על דמותו הסמכותית כשחוורים למחמת לכיתה, כי גבולות הדור-שיהה המקובל בין תלמיד למורה כבר נפרצו". מן הצד השני החשש בקשר ליכולת של המורה בראשת החברותית לספק את **הארכים הרגשיים של התלמידים**: "התלמידים תופסים את השימוש באינטרנט חלק בלתי נפרד מחייהם ומייחסים לו חשיבות רגשית וחברותית רבה. המחשב

עונה על צרכים וGESIMOS נספפים, כגון: תחושת SHIICHTOT ומקובלות, תחושת שליטה בחיהם, ותסכלן כאשר אין להם גישה למחשב. השאלה היא אם מורה יכול לענות על צרכים אלה באמצעות הפיסבוק?". לעיתים יחסים ברשות חברתיות אף עשויים ליצור בעיות וGESIMOT ואי הבנות: "כשנוצרת חברות בין מורה לתלמיד בפיסבוק, תלמיד עלול לטעתו ולהשוו שמדובר בחברות 'טהורה', בעוד שלמורה ברור (או יותר דיווק רצוי שהיה ברור) שאין זה כך. הדבר יכול גם ליצור תלותיות של התלמיד במורה, שעולה להוביל לא נועימות אצל המורה המרגיש אחריות לגבי אותו תלמיד".

חישرون נוסף שהועלה בהקשר זה הוא **aicot haYeshim mOraha-talmid** ברשות: פרחי ההוראה תופסים את אחריותם בהזמה של **diyalog** פורה עם התלמידים המבוסס על כבוד ופתיחות ואין בטוחים שאפשר להשיג זאת ברשות: "באמת שאפשר הגיע אל כל ידע רצוי בלחיצת כפתור, אבל אי אפשר לכוון מערכת יחסים מצמיחה עם מחשב. את המשאב הזה, של חינוך, של יצירתי דיאלוג חי ונושם, אי אפשר לחת מבני אדם וגם לא את החשיבות של מבוגר קשוב ואוהב בחיהם של ילדים ומתבגרים". נוסף על כך, הם אינם רואים את היתרון של הרשות בהענקת **hagashat acpatiot l'talmidim shel**. אני בתפקיד מסויים מולם, וזה המפתח שמננו נגורת כל ההתייחסות שלי. הצעירים שאני עובדת מולם בוחנים אותי על בסיס יומיומי מבחן הגבולות, רמת הזミニות, רמת הכלכלה, הסבלנות שלי וכיו"ב, וambil'i להיות חברי שלי בפיסבוק כולם יודעים שאני כאן בשביבם, ולא פחות חשוב, יודעים שאכפת לי גם מבלי אני חברה שלהם (במציאות האמיתית, לא הווירטואלית) וזה משרות אותם הרבה יותר, לדעתי, משום שהם רוכשים ביטחון ואולי אפילו רוחשים כבוד למשהי שנמצא בתפקיד מסויים".

**גבולות תפקיד המורה ואחריותו:** לדעת פרחי ההוראה ה"שיטור" בפיסבוק אינו מתפקידו של המורה ואני בו בתחום אחריותו: "זו אחריות שאין להטיל על המורה, בדיקות כמו שאין לשולח אותו לגינה הצבורית אחרי שעוטה בית הספר להשגחה על ילדי השכונה מפני אלימות. ברור שם שהוא יראה לו חריג בפורות, כמו במקרה שיראה ליד רץ לבביש, הוא יפעל לעזרו אותו כמבוגר, לא כמורה, מתוך גילוי אחריות אנושית. ובכל מקרה, גם אם לא 'זיהה' מצוקה שהובילה למעשה קשה, אין להאשיםו". **"MORIM ZRICHIM LHAYOT MORIM.** האינטראקטיב בין המורה לתלמיד מתרחשת כמעט רק בבית הספר, וכך למורה אין באמת צורך לפנות לתלמיד בערזע תקשורת חיצוני... התלמידים צריכים להבין שבית ספר זה לא קייננה ולכל תלמיד יש חובות ואחריות ללמידה!". אין זה ראוי, לדעת פרחי ההוראה, לדרש מן המורה את הזמן שתקשורת כזו צורכת, ויש לראות את גבולות תפקידו בין כותלי בית הספר בלבד: "למורים רבים גם יש ילדים, והם עוסקים בחשיבה על הפיסבוק של הילדים שלהם. להוסיף להם אחריות גם כלפי ילדי הכיתה זה 'תיק'. זה אומר להיות זמין בכל שעות היום, להציג אשם לא השבת בזמן

لتלמיד זה או אחר, וזה כמעט כמו להאשים אותו בכך שאינך אוהב את כל ילדיך באותה מידת..."...מורה לא באמת צדיך את ההפונקציות שמצוין הפיסבוק. לדעתך, הפיסבוק אפילו פוגע בעבודה שלו, ופגיעה נחשבת גם בתוספת שעות העבודה שהמורה נדרש לה עבור הצרפתה הזועמה שהוא מרוייה". בתשובות בלט הדגש על הצורך בשמיירה על שלומו של המורה בהקשר של מידת האחריות שעליו לקבל על עצמו בראשת: "מורה טוב' או 'מורה לחיים' היה לפני המצתת הפיסבוק יהיה גם אחורי. ובהמשך לכך מה שנאמר על ביטחונם ושלומם של תלמידינו בראשת... המורים אינם צריכים לקחת את הכל על עצמם, וחשוב שהعيיסוק והמודעות לגבולות שבינם לבין תפוקיהם יהיו בשיח כל הזמן". האיסור של משרד החינוך נובע מפאניקה, פחד... להיפגש עם תלמידים זו סיטואציה שיכולה לקרות גם ללא הפיסבוק. גבולות האחריות שלנו די ברורים בעיני, לא נראה שיש מי שבאמת חושב שהמורה אחראית למה שתרחש בראשת".

**שאלת מחקר 2:** מהי תפיסתם של פרחי ההוראה את תפקיד המורה ומהות החינוך במאה הד-21 בהקשר של שימוש בפיסבוק ובטכנולוגיות בהוראה?  
כדי להבין את תפיסת מהות החינוך ותפקיד המורה במאה הד-21 היה צורך להבין את עמדת פרחי ההוראה בשלושת הנושאים המפורטים להלן:

**שימוש בטכנולוגיות בהוראה:** פרחי ההוראה מודעים לצורך של המורים להיות מעודכנים ולרכוש אורייניות דיגיטליות לנוכח המציאות הוירטואלית שהיתה למציאות של רוב התלמידים. חלקם אף רואים בפיסבוק כלי דיגיטלי-педagogic: "עבורי הפיסבוק הוא כדי שאפשר להשתמש בו לгиון דרכי ההוראה, כדי שנitin להשתמש בו כיצירת הרחבות גבולות הכתיבה ומרחב מוגן ובטווח לתלמידי. אני לא מחייבת להשתמש בו, אך זה יכול נכון ואפשרי". רוב פרחי ההוראה (70%) מודעים לחסיבות השימוש בפיסבוק או בטכנולוגיות ולתרומות לחסיבת יצירתיות, למשל: "אנחנו בטרנד של להכניס את החינוך לטכנולוגיה מתקדמת. לפני עשר שנים החלינו את הגיר בטוש, זו הייתה הפעולה המתקדמת ביותר בחמישים השנים האחרונות במערכות החינוך... עכשו, הצעד הבא הוא **להשתמש באמצעות טכנולוגיים כללים ללמידה**". "לפני כשבועיים השתתפתי באקדמיה למורים של גוגל, שמטרה לקדם את החינוך בישראל, בין היתר בעזרת שימוש מושכל בטכנולוגיה בכתיבה. נשפטו לפוריקטים מדחים שנעשו מסביב לעולם בעזרת הטכנולוגיה (כלי גול במקורה הזה). העיקר בכלים הוא הרעיון המוציא ווחשיבה מוחץ **לקופסה**, והכלים השונים עוזרים להוציא אותם לפועל באופן יצירתי".

**ה צורך בקבלת שינוי:** חלק גדול של התשובות עלה כי שינוי תפיסתי של המורים הוא מהויב המציאות, למשל: "הטכנולוגיה היא אכן כלי, ולא מהות, ואין טעם להכניס אותה לכיתה בלי שינוי תפיסתי, אבל גם אי אפשר להתעלם מהכלים החדשניים שעומדים בפנינו ולא לנצל אותם. זה פשוט בזבוז". זה נשמע כמו شيء של מורים בזמן המוכנות, האם

לאפשר לילדים לנסוע במכונית או לא. לטעמי צורך להתקדם כל הזמן עם המציאות, ואם היום המציאות של הילדים היא פיסבוק, אז צריך לנסוט ולהיכנס לרגע שלהם שלם וلتרכות שלהם בשבייל להבין את העולם שלהם, וככה נוכל לדעת איך לגשת אליהם. המציאות משתנה כיום בMahirah ולבו יש את החובה להשתנות מהר יותר". "כפי שנאמר בסרטון, התלמידים של היום הם לא 'יצורים' מעולם אחר, אבל הם חווים את העולם באופן שונה – עולם של ידע בלתי מוגבל 24 שעות ביממה. ללא ספק החיבור לתלמידים בעזרת הסביבה האינטראקטיבית אהובה עליהם הוא מפתח משמעותי ונכבד, שכן הגיע הומן שנפסיק להתנגד לשינויים (הציטים חרשות לבקרים...) וشنתחיל להקשיב לתלמידים שלנו, לצרכים שלהם ולציפיותיהם".

נכונותם של המורים לשנות את דרכי ההוראה המסודרות שלם: רוכם הגדול של פרחי ההוראה (97%) היו דעה חיובית כלפי אוריינות מחשבים ככלי עוז ללמידה/הוראה, והסבירו שעל המורים להיות מעוררים בתרבות הוירטואלית ככל האפשר כדי להכיר את העולם התרבותי העכשווי של תלמידיהם. לשם כך על המורים *לצאת מ"אזור הנוחות"* של ההוראה המסודרת ולחשתמש בשיטות הוראה חדשניות הכוללות גם טכנולוגיות מתקדמות: "הסרטון שצפינו בו הוא כמו מכת שוט קטנה *לניעור הקיבען של* אוטם מורים מהassetים *ללכת עם* הקידמה הטכנולוגית, ממשיכים להישאר תקועים באותו סגנון הוראה, כבעבר, בשעה שהcoil משתנה מסביב. כדי להישאר רלוונטיים, על המורים להעניק כלים ומימוניות עכשוויים לתלמידיהם ולהפסיק לדוחות את השינוי. השיטה החדשה, יש בה אמנים מן הרומנטיות, אך היא מותירה את ההוראה מאחור". "...*צריך* אלטרנטיבות חדשות, *צריך להצע ולצאת מהמקום הבטוח*" זהה, ולהתחבר למה שRELONTECH היום, לתלמידים של היום, שברגע שהם עוזבים את מבני בית הספר על כתלים המושנים, הם חוזרים להיות מחוברים למציאות הוירטואלית 'האמתית'". "תוכניות הלימודים עדין בנוית להוראה פרונטלית, ובכלל כל מושג בית הספר מתקשר למשהו עתיק, משעמם ועמיק בענייני התלמידים. גם אני חושבת שלא כל דבר יש ללמד בזורה דיגיטלית ויש עניין בראות ולחוש את הדברים באמת, אך יש דרכים שונות ויפות להשתמש בטכנולוגיה ולא תמיד הן חיבות להיות מנוכרות".

**תפקיד המורה בעידן הפיסבוק והטכנולוגיה:** מבחינת ההוראה עליה מהתשובות הצורך בשינוי התפיסה של מהות תפקיד המורה מ"יודע כל" ו"אוצר ידע" למילווה תהליכיים, מדريك ומנחה. למשל: "מאחר שהחומרים זמינים ונגישים לסטודנטים במקור באינטרנט, שוב לא יכול המורה להיות כלי להעברת מידע, כפי שהיא עד כה, כיון שתת המידע מקבלים התלמידים גם בילדיו... המורה יכול להציג לפחות מההפקת המידע הזה תוך שינוי התפקיד המסודרתי שלו לכדי היותו מדרי/  
תומך שיעזור לתלמידים להתמצא בסיכון האינפורמציה המציפה אותן, על מנת שייעשו בה שימוש באופן יעיל יותר". חלק קטן מהמשיבים (30%) סבורים שモורה ישם דגשים אחרים בהוראה ויתרחק מהסביבה הדיגיטלית המוכרת לתלמידים היפט. למשל: "...אולי מקום

המורה הוא דוקא לפתח את **מיומניות התקשרות הבינ-אישית** של התלמיד, לפתח סביבות פיזיות אמיתיות ולא קבוצות וירטואליות נספנות שאליהן גם ככח הוא נח舍 בשעותיו הפרטיות? אולי הגיע הזמן שמורה ילמד את **המקצוע** שלו הוכשר ופחות יתעסק בהרכבת הקצב המודרני-טכנולוגיים? קבוצה זו העלה התנגדויות לדבקות מוחלטת בכלים הדיגיטליים והשיגה על הגדרת תפיקדו העיקרי של המורה כאוריין דיגיטלי: "אני זוכרת שכמורים הוגדרנו כאורייני מידה שככל תקשורתם מתבססת על התקדמות הטכנולוגיה, אלא להפר', עליינו להראות תמיד איך הדברים היו יכולים להיות פנים נחשים' אחרים היום...". "אני מרגישה שהאבסיס הטכנולוגית (זהה הצד השני של מטבח החדרה מהטכנולוגיה) קשורה יותר בسؤال הרוונטיות שלנו לעולם צעיר מאשר בשאלות אמיתיות של חינוך ולמידה. **מתי אני צריכה לדבר בשפה שלהם?** בשבייל לעודר השראה או לעודר סקרנות? האם באמת אני חיבת לתקשר' באמצעות הנגיש מזמין לתלמידים העתידיים שלי בכל דרך משוערת היום? האם אני אמורה להכשיר אותם לעולם מצפץ ומהבהב או שדוקא את זה הם יודעים לעשות בעצמם? אולי אוטי הם צריכים בשבייל משהו אחר...?".

**מהות החינוך בעידן הטכנולוגי:** למורות האמור בכל תדי-הפרקם הקורדים, איש מפראח ההוראה לא ראה בטכנולוגיות מתקדמות את מהות, ובשות אופן לא ראה בהן תחליף למורה: "כשיכבו את החשמל, לא רק שהמכשורים הטכנולוגיים ייכבו ולא יעבדו אלא שגם גם יתגלה האדם בمعدמוני הgentlemen. עדין אין תחליף למורה אנושי, העומד פנים אל פנים, יוצר קשר עין וקשר חשיבה עם התלמיד ומוציא לו **שלפניהם** הטכנולוגיה, **שהיא רק כליעזר מזמן, יש קודם כל אדם ומהות**". הטכנולוגיות נתפסות ככלים מושני, ככליעזר בעל ערך מסו, שתפקידו לשרת את הלמידה המשמעותית: "החיים בסביבה מפוצצת תקשורתם בלווים נסבלים, ואנחנו משלמים עליהם מחיר גבוה מאוד של השחתת כדור הארץ, יותר על חיבור לרוגשות שלנו, יותר על האינטואיציות שלנו ויתור על שקט. אני יותר מאמין שיש לנו אחריות להעביר את המוסרים האלה לתלמידים שלנו ולנסות שוב ושוב להיעזר בטכנולוגיה, אבל לדאוג לכך שהיא לא תנהל אותנו, כי לתהוושתי אנחנו חיים בתקופה שבה 'הגולם קם על יוצרו'". התשובות עוסקו בצורך בחיפוש מהות ותכנים ולא בחיפוש כלים.

לහלן כמה מובאות המעידות על חשיבות נושא **הערכים בחינוך** ההוראה: "השימוש בטכנולוגיה כעזר למידה מבורך, אך ההתקדמות בה הופכת אותנו למערכת חינוך פחות טובה, שכן מטרת המערכת לפתח מודעות וערנות לתמורות ולחידושים ולא להיות בمرדף אחרי יישום התמורות והחידושים. מוקומו כמורים הוא לשמור על בית הספר כמו שכיינוכי המשמש בתמורות הטכנולוגיות כדי להעניק לתלמיד ערך נוסף שאינו יכול לקבל דרך האינטרנט". **"חיזוק מקצועות הרוח, כروح נגידית,** יכול לעצור את הסחף של הטכנולוגיה עבר הטכנו-חינוך, טכנו-אנשים, טכנו-חיים. הערך המוסף העצום שניתן להפקה ממצעי

הילמוד הטכנולוגיים ילק לאיבוד גם הוא ויאבד מערכו אם לא יהיה לו בסיס ערכי". "טכנולוגיה היא לא הפטرون. חסירה לנו מהות. הילדים של פעם הם די כמו הילדים של היום. המחשב לא שיפר אותם בצורה משמעותית, הגם שפתח בפניהם דלתות רבות. לדעתו, החיפוש לא צריך להיות אחר הכל, אלא אחר מהות מוסכמת. אם תימצא כזו, אזי כל אחד ירדוף אחריה בכלים הנוחים לו".

### סיכום

מטרת המחקר הייתה לבחון את עמדתם של פרחי הוראה כלפי חברות בין מורים לתלמידים בפייסבוק, ולהקורא את תפיסתם בנוגע לתפקיד המורה ומהות החינוך במאה ה-21 בהקשר של שימוש בפייסבוק ובטכנולוגיות בהוראה. דעתות פרחי ההוראה בנושא חברות מורים ותלמידים בראשת (שאלת מחקר 1) נמצאו חולקות (כ-50% בעד וכ-50% נגד). בין הטיעונים הוועלה החשש מפגיעה בזכותו של מורים וגם של תלמידים, בלט הצורך לשמר גבולות של יחס מורה-תלמיד בכל וברשת בפרט, הועלתה התנגדות לאחריות המורה לתלמידיו בנוגע לקורה בראשת, והובעה דעה שרשת חברתיות עלולה לפגוע באיכות היחסים מורה-תלמיד ובניהול הכיתה. יש להימה בין הטיעונים שהועלו במחקר זה בעניין חובת המורה להציג גבולות בתנהלותו בראשות ולהיות פתוחה במיידה ובין קודר ההתנהלות האתי שהל על המורה Bricker, (1993; Campbell, 2003; McBride & Wahl, 2005).

ניתוח שאלת מחקר 2, אשר נעשה בשני רבדים, נדרש לקשר בין עמדות פרחי ההוראה כלפי שימוש בטכנולוגיות ובפייסבוק בהוראה ובין תפיסתם את תפקיד המורה ומהות ההוראה במאה ה-21. ברובך הראשון רוב פרחי ההוראה (70%) סבורים שעל המורים להיות מעודכנים ואוריינטי טכנולוגיה כדי להיות מעוררים בתרבות היומיומית של תלמידיהם וגם בשל השפעת האמצעים הטכנולוגיים על פיתוחה יצירתיות. הם מבינים את הצורך בקבלת שינויים ובהילכה עם רוח הזמן, את הנחיצות להתאמת ההוראה לעידן החדש הנגיש בראש הפתוחה, ואת השוני בתפיסה המורה מאוצר ידע למדריך ומנהל תהליכי למידה. נמצא זה תואם מחקרים קודמים המעידים על עמדות חיוביות כלפי שירות מחשבים בהוראה (למשל Teo et al., 2008) ומ学生们 השימוש בראשות חברתיות בהוראה מפתח מודעות רטורית וייצרת זהות בקרב התלמידים (Maranto & Barton, 2010). חלק קטן יותר מפרחי ההוראה (30%) סבורים שעל המורה להתרחק מהסביבה הדיגיטלית המוכרת לתלמידים היטב ולשים דגש על תחומים אחרים, כמו פיתוח האינטואיציה והלמידה החוששית, מענה על הצרכים ההתפתחותיים של התלמידים, עידוד סקרנות ללמידה, עידוד חוויות חברתיות ובנויות בייחון עצמי לתלמיד.

הבדלים אלו בין שתי הקבוצות הקשו על ניתוח הרובד השני בתפיסת תפקיד המורה ותפיסת החינוך במאה ה-21. אפשר לראות כי בשתי העמדות השונות יש חשיבות להיות

המורה דמות **משמעותית בעיני התלמיד**, אבל רוב פרחי ההוראה רואים את התועלת בחיבור המורים לטכנולוגיות כדי להבין את עולם של התלמידים ולהיטיב את ההוראה, ומיועטים רואים צורך בהתרחקות מהטכנולוגיות ובשימוש חדש על תקשורת מיטבית ועל התפתחות רגשית וחוויתית בתחום הלמידה. גם רותם ואבני (2010) מתארים את תפקידו של המורה בתפקידו החברתי והרגשי של התלמיד באמצעות "תאוריות התקשורת".

אף שמצאי המחקר הנוכחי מציגים את דמותה המורה כמשמעותית בשני אופנים שונים המתוארים לעיל, מתוך התשובות עלתה תמונה אחידה של תפיסת מהות החינוך. **פרחי ההוראה** תופסים את רוח החינוך **כמהות החינוך**. מבחינתם האדם-המורה קודם לטכנולוגיות, והכוונה לבסיס הערכי, לטיפוח יחסיו אנווש, לחיבור הלומדים לטבע ולסביבה, לחיפוש מהות וערכיהם מבלי לראות בהם מיללים גסות ומיתוריות, לרצון לחנק ולהשפיע. הם אינם רואים במורה מדריך דיגיטלי, אלא אדם האמון על פיתוח יכולות רגשיות וחברתיות בקרב תלמידיו, וגם יצריתיות וסקרנות. **תשובות אלו משותפות לתומכים בשימוש בטכנולוגיות (70%)** וגם **למתנגדים לו (30%)**. מהות החינוך שעלה מהתשובותיהם של פרחי ההוראה משקפת נטייה להומניזם בחינוך (אלוני, 2004), לאותנטיות, לשילוב בין החדש לשין. **תגובות פרחי ההוראה בפורים, שנכתבו** בארכיות רבה ובפירוט רב, היטיבו לשקי ראייה רבעממדית של החינוך, אשר התעללה מעל "חויב ושלילה ביחס מוראה-תלמיד בראשת החברתית" והעמיקה לדיוון בתפיסה תפקיד המורה ותפיסת החינוך בכלל. בנושא זה שרה תמיימות דעתים בעניין ההתקדמות בערכים אנושיים והומניאים בחינוך וגם בתכנים, וכל זאת לפניה עיסוק בכלים כמו פיסבוק או טכנולוגיות אחרות. **ניתוח הממצאים של שתי התובנות הבאות: ההתנגדות הגדולה ביותר** נצפה בנושא יחס מוראה-תלמיד בראשת (כ-50%), לאחריה ההתנגדות קטנה יותר בנושא שימוש בטכנולוגיות ופייסבוק בהוראה (30%), ולבסוף הסכמה גורפת (0% ההתנגדות) בתפיסת רוח החינוך. ככלומר פרחי ההוראה מוכנים לעשות שימוש מושכל בטכנולוגיות בהוראה מבלי שהרבו פוגע בתפיסתם את רוח החינוך, אך בה בעת כמחציהם דוחים את ממד היחסים החברתיים מהסיבות שפורטו בפרק הממצאים. **מצאים אלו מפתיעים, שכן אפשר היה לשער שתתקיים הלייה בין המתנגדים לשימוש בטכנולוגיות בהוראה (30% במחקר זה) ובין התומכים ברוח האדם כמהות החינוך (100% במחקר זה).** יתכן שאפשר להסביר זאת במאפיינים הייחודיים של אוכלוסיית המחקר: 1. גיל פרחי ההוראה נע בין 28 ל-47, כמעט חלקם הגודל לא "גולדי" עם עבר ביד", אלא גדלו על "ערכים של פעם", ודבריהם אכן הבינו רצון לשיבה למקורות. **יתכן** שבשל גילם קל להם יותר לפתוח ראייה מאוזנת בונגע לקבלת הצורך בשינויי אך באופן שלא יפגע במהות; 2. הם נמצאים בשלב מתקדם של ההכשרה וכפצע לפניו סיום לימודיהם ומוסגים כבר לראות את עצם בסיטואציות אלו בכיתה.

**אפשר לקבוע שמצאי המחקר מלבדים שהמורים המתהילים מפעילים שיקול דעת כבר**

**בשלב זה של תחילת דרכם בוגריה החינוכית שלהם, ומפתחים ראייה רחבה יותר על מהות החינוך ותפקידם כמורים.**

### **מקורות**

- אבני, ע' ורותם, א' (2011). אוריינות אתית בעידן הדיגיטלי: מミומנויות לתפיסה עולם, **מתקונים לאתיקה**, נדלה ב-27.12.12, מאתר: <http://ianethics.com/wp-content/uploads/2011/06/Ethical-Literacy-AI.pdf>
- אלוני, נ' (2004). מנהיגות חינוכית הומניסטית: מהלכה למעשה, **החינוך וסביו**, כרך ג', עמ' 41-49.
- בירנחק, מ' (2010). **מוחך פרטוי: הזכות לפרטיות בין משפט לטכנולוגיה**, שרים ליאון: נבו.
- משרד החינוך (2011). **הינוך לערכים: אתיקה ומוגנות בראשת האינטרנט, חומר מנכ"ל**, נדלה ב-27.12.12, מאתר: <http://cms.education.gov.il/EducationCMS/Applications/Mankal/EtsMedorim/9/9-4/HoraotKeva/K-2012-4-1-9-4-10.htm>
- מגן, ה' (2012). לו רק הייתה קצת פחות המורה שלי, **גLOBES**, G, 22.3.2012, נדלה ב-27.12.12, מאתר: <http://www.globes.co.il/news/article.aspx?did=1000735047>
- חדשנות עירוץ (2010). תלמידי כיתה ו' בת"א מצאו THEMONOTY עירום של המורה – בפייסבוק, **רשת**, 12.2.2010, נדלה ב-27.12.12, מאתר: <http://reshet.tv/%D7%97%D7%93%D7%A9%D7%95%D7%AA/News/Domestic/EducationSociety/Article-37661.aspx>
- רותם, א' ואבני, ע' (2010). המורה במלכודת הדעת החברתית: מורה או חבר? **מתקונים לאתיקה**, נדלה ב-27.12.12, מאתר: <http://ianethics.com/wp-content/uploads/2010/11/teacher-student-facebook.pdf>

- Bricker, D. C. (1993). Character and Moral Reasoning, In K. A. Strike & P. L. Teransky (eds.), *Ethics for Professionals in Education: Perspectives for Preparation and Practice*, New York and London: Teacher College Press, pp. 13-27.
- Campbell, E. (2003). *The Ethical Teacher*, Maidenhead Philadelphia: Open University Press.
- Cayanus, J. L. (2004). Effective Instructional Practice: Using Teacher Self Disclosure as an Instructional Tool, *Communication Teacher*, 18(1), pp. 6-9.
- Estrada, A. W. (2010). Saving Face from Facebook: Arriving at a Compromise between Schools' Concerns with Teacher Social Networking and Teachers' First Amendment Rights, *Thomas Jefferson Law Review*, 32(2), pp. 283-312.
- Faller, G. (2011). Retaliation: First Amendment Rights of Public Employees, *Irish Times*, 18 October 2011, pp. 15-21, Retrieved December 27, 2012, from: <http://www.workplacefairness.org/index.php?page=retaliationpublic>.
- Frymier, A. B. & Houser, M. L. (2000). The Teacher-student Relationship: An Interpersonal Relationship. *Communication Education*, 49, pp. 207-219.
- Gavison, R. (1980). Privacy and the Limits of the Law, *The Yale Law Journal*, 89(3), pp. 421-471.

- "I teach, therefore you learn... or do you?" **Utube movie**, [http://www.youtube.com/watch?v=6AWYlit1uNk&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=6AWYlit1uNk&feature=player_embedded).
- Lim, C. P. & Khine, M. S. (2006). Managing Teachers' Barriers to ICT Integration in Singapore Schools, *Journal of Technology and Teacher Education*, 14, pp. 97-125.
- Liu, P., Ku, H., Falvo, D., Charsky, D., Cheng, Y., Yeh, H. & Van Buskirk, E. (2004). The Current State of Attitude Toward Computer Use for Pre-Service Teachers. In C. Crawford, D. A. Willis, R. Carlsen, I. Gibson, K. McFerrin, J. Price & R. Weber (eds.), *Proceedings of Society for Information Technology and Teacher Education International Conference*, Chesapeake, VA: AACE, pp. 3469-3471.
- Louisiana Legislative Session (2009). Electronic Communications between Employees and Students Policy. Retrieved December 27 2012, from: <http://www.iberia.k12.la.us/departments/administration/forms/Electronic%20Communication%20Policy.pdf>.
- Maranto G. & Barton M. (2010). Paradox and Promise: MySpace, Facebook, and the Sociopolitics of Social Networking in the Writing Classroom, *Computers and Composition*, 2, pp. 36-47.
- Mazer, J. P., Murphy, R. E. & Simonds, C. J. (2007). "I'll See You On "Facebook": The Effects of Computer-Mediated Teacher Self-Disclosure on Student Motivation, Affective Learning, and Classroom Climate. *Communication Education*, 56, pp. 1-17.
- McBride, M. C. & Wahl, S. T. (2005). "To say or not to say?": Teachers' Management of Privacy Boundaries in the Classroom. *Texas Speech Communication Journal*, 30, pp. 8-22.
- Myers, J. M. & Halpin, R. (2002). Teachers' Attitudes and Use of Multimedia Technology in the Classroom: Constructivist-based Professional Development Training for School Districts. *Journal of Computing in Teacher Education*, 18(4), pp. 133-140.
- Simon, M. (2008). Online Student Teacher Friendship Can Be Tricky, CNN, August 12 2008, retrieved December 27 2012, from: <http://edition.cnn.com/2008/TECH/08/12/studentsteachers.online/index.html>.
- Stinson, J. E. & Milter, R. G. (1996). Problem-Based Learning in Business Education: Curriculum Design and Implementation Issues, In LuAnn Wilkerson & Wim H. Gijselaers, (Eds.), *Bringing Problem-Based Learning to Higher Education: Theory and Practice*, San Francisco: Jossey-Bass, pp. 33-42.
- Teo, T. (2008). Pre-service Teachers' Attitudes towards Computer Use: A Singapore Survey, *Australian Journal of Educational Technology*, 24(4), pp. 413-424.
- Teo, T., Lee, C. B. & Chai, C. S. (2008). Understanding Pre-Service Teachers' Computer Attitudes: Applying and Extending the Technology Acceptance Model, *Journal of Computer Assisted Learning*, 24, pp. 128-143.
- Yildirim, S. (2000). Effects of an Educational Computing Course on Pre-Service and Inservice Teachers: A Discussion and Analysis of Attitudes and Use, *Journal of Research on Computing in Education*, 32, pp. 479-495.
- Zhao, Y., Tan, H. S. & Mishra, P. (2001). Teaching and Learning: Whose Computer is it? *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 44(4), pp. 348-354.

[tsafi.timor@gmail.com](mailto:tsafi.timor@gmail.com)